

「浮世絵ぷちぷち」が 2018年度グッドデザイン賞を受賞しました

大切なものや壊れやすいものの梱包などに使うくうきシート「プチプチ」の製造販売を行う川上産業株式会社（東京都千代田区五番町6-2、代表取締役：安永圭佑）は、緩衝材であるプチプチに浮世絵を融合させた「浮世絵ぷちぷち」（デザイン：coneru）を発売し、公益財団法人日本デザイン振興会が主催する2018年度グッドデザイン賞を受賞いたしました。



■ デザインが生まれた理由

現代ではオンラインショッピングが一般化し、ダンボールに入った状態で物品を受け取ることが増えています。その一方で、のし紙や水引など、昔から日本人は「贈り物」に対して高い美意識を持っていることに注目しました。

もともと日本人が持っている「贈り物」への美意識を現代に取り込み、受け取った瞬間の驚きと感動を生み出すためのデザインを探る中、ダンボールに贈り物を梱包するときに使われている緩衝材の「プチプチ」の存在を今一度捉え直しました。

緩衝材の歴史を紐解くと、かつて江戸時代、現代では美術品として価値がある浮世絵が、海外に陶磁器などを輸出する際に緩衝材として使われ、西洋の人々を大いに驚かし、ジャポニズムを巻き起こしたことを発見しました。

そこから、現代の緩衝材であるプチプチに、かつて緩衝材として使われていた浮世絵を融合し、当時の驚きと感動を蘇らせる「浮世絵ぷちぷち」のアイデアが生まれました。

■ グッドデザイン賞とは

グッドデザイン賞は、デザインによって私たちの暮らしや社会をよりよくしていくための活動です。

1957年の開始以来、シンボルマークの「Gマーク」とともに広く親しまれてきました。



GOOD
DESIGN
AWARD
2018

■ 審査員の評価

緩衝材と印刷物を貼り合わせるのではなく、緩衝材に直接印刷ができる技術を持つ会社の商品。

すでに市場にはあった手法だが、うまくアピールできていなかったものを、

もともと緩衝材として使われていた浮世絵を刷るというアイデアによって、見え方を向上させている。

コスト的にも優れており、まずは日本酒メーカーと組んで市場に出すという手法も良い。

今後、販路を広げていく可能性を十分に引き出した。



■ 仕様

<サイズ>

大 [一升瓶]: 180×570mm、ポリエチレン

小 [四合瓶]: 150×475mm、ポリエチレン

<絵柄>



神奈川沖浪裏



駿州江尻



ビードロを吹く娘

【商品・購入についてのお問い合わせ】

担当：石田／西坂

Tel：03-3288-3231 Fax：03-3288-3232 Mail：shop@putiputi.co.jp

通販サイト：<https://www.rakuten.ne.jp/gold/putiputi/>



【取材のお問い合わせ】

川上産業株式会社 東京都千代田区五番町 6-2 ホームットホライズンビル 4F

広報担当：杉山／中本

Tel：03-3288-5451 Fax：03-3288-5450 Mail：info@putiputi.co.jp Web：<http://www.putiputi.co.jp/>